

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-
детский сад №33 «Алёнушка» ст. Павлодольской

**Конспект тематической музыкальной НОД
в старшей группе «Чудеса в Цирке»**

Подготовил: Музыкальный руководитель
Орлова Наталья Валериевна

**РСО-Алания
2016 год**

Интеграция ОО: «Художественно-эстетическое развитие»,
«Физическое развитие»; «Речевое развитие»;
«Социально – коммуникативно развитие»;
« Познавательно развитие».

Цель: Сформировать у детей представление, что такое цирк. Создавать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе специально моделируемой ситуации.

Задачи:

Образовательные:

1. Обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии.
2. Учить эмоционально откликаться и передавать самостоятельно в движении знакомые музыкально-игровые образы.
3. Совершенствовать вокальные и танцевальные импровизации детей.
4. Активизировать действия детей в музыкально-речевой, художественно-эстетической деятельности.
5. Расширять словарный запас детей , теоретические знания музыки.

Развивающие:

1. Развивать творческую самостоятельность детей в создании художественного образа, побуждать их искать выразительные средства для его создания.
2. Развивать память, мышление, воображение, эмоциональную отзывчивость на музыку.
3. Развивать умение самостоятельно соотносить звучание муз. инструментов и музыки.

Воспитательные :

1. Воспитывать культуру общения со сверстниками.
2. Воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим к цирке
3. Устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности
4. Желание принимать участие в театрализованных представлениях.

Методы и приемы:

Словесные:художественное слово, загадки, беседа, вопросы.

Наглядные: показ слайдов с изображением артистов цирка, обыгрывание.

Игровые: игровая мотивация, создание ситуации, решение игровых задач,

Практические:выполнение заданий, танец, ритмические движения, музыкально- подвижные игры.

Материалы и оборудование: Иллюстрации,портреты знаменитых клоунов мультимедийное оборудование, магнитофон,набор дет. муз. инструментов .

Словарная работа: Арена, голоп, неуклюже,передразнивать, жонглер, оркестр.

Предварительная работа:

Разучивание видов движений в упражнении

« Весёлые шаги»;

Разучивание песни « Смешинки» муз. Насауленко.

Работа над движениями танца « Полька» , креативной игрой « Весёлый цирк»; прослушивание музыкальных произведений; отгадывание загадок; чтение художественной литературы; просмотр мультфильмов.

Знакомство с портретами знаменитых клоунов.

Ход Нод: дети входят произвольно, садятся на стульчики
Муз рук :(Входит в зал) А, вот вы где! Здравствуйте ребята. Почему вы сидите?.

Дети:Мы устали!

Муз рук :А как же наше занятие?

Дети:Мы очень устали!

Муз рук :Как жалко, а я хотела вас пригласить в цирк

Дети:мы хотим в цирк!

Муз рук : Хотите побывать в цирке ?

***Чтоб туда быстрее добраться
нужно всем в кружок собраться.:***

***Вот дружок и вот дружок
Станем все скорей в кружок***

Дети встают в круг

Муз руководитель: Ребята, у нас сегодня много гостей . Давайте с ними поздороваемся и пригласим с собой.

Валеологическая распевка : В нашем музыкальном зале
Мы гостей так долго ждали
Улыбнитесь поскорей
Рады встретить мы гостей!

Муз руководитель :Вот теперь у нас еще больше друзей. Доброе утро всем!
Я желаю провести этот день дружно и весело. И нужны нам для этого....

Упражнение: «Веселые шаги(3.1)»

Слайд №1 (Цирк)

Муз руководитель : Ну вот ,Мы уже в цирке. Как здорово! А вы хотите поучаствовать в цирковом представлении? Артистами в нашем цирке будем мы с вами! А гости- наши зрители!

Муз.рук.: А кто знает, как называется сцена на которой выступают артисты цирка?

Какой формы арена? (круглая). Сделаем кружок – это будет у нас арена (дети встают в круг). Начинаем представленье.

Внимание! Внимание!

Сегодня на арене

Лучшие артисты.

Слайд №2 (Арена)

Представьте себе, вы вовсе не дети, а **цирковые** лошадки и готовитесь к выступлению, репетируете свой номер.

Танцевальное упражнение «Галоп»

Слайд № 3 (Цирковые лошадки)

Муз рук : Ребята, В цирке очень много артистов ,а кто самый таинственный?
Я вам подскажу
Отгадайте загадку :

В его руках любой предмет
Как будто заколдован.
Вот шарик есть, а вот уж нет!
Вот появился снова!

(СЛАЙД 4 ФОКУСНИК)

Ну конечно это фокусник!
Ребята, а вы знаете какие -нибудь волшебные слова

Дети отвечают: Фокус покус труль ля ля!

Педагог: Сегодня каждый из вас будет настоящим волшебником и мастером чудесных превращений. Сейчас мы с помощью волшебных слов «Фокус покус труль ля ля!» надуем свой волшебный шарик

«Шарик» упражнение для рук .)

Музыкальный руководитель: И , вдруг , наши шарики тихонько улетели на стульчики

Муз руководитель:**Ребята,мы уже с вами знаем. Что музыку пишет кто? Правильно. Композитор.У меня в руках портрет нашего русского композитора Д.Б.Кабалевского. Однажды Д.Б. Кабалевский пошел в цирк и увидел там цирковых артистов. Внимательно прослушайте и отгадайте кого увидел композитор?**

Слушание клоуны_____

Муз рук :Как вы думаете кого увидел Д.Б?А как вы догадались?Какая музыка была? Сколько клоунов выступали? Почему? Сколько частей в этом муз произведении? А как вы думаете , что клоуны могли делать?.Один клоун весёлый, умелый, а у другого всё валится из рук, всё он делает наоборот. Муз рук (показ иллюстраций веселый и грустный клоун)

(слайд –клоуны)

А вы каких клоунов любите грустных или веселых? Почему?

Музыкальный руководитель: Конечно же клоуны всегда смешат зрителей и поэтому чаще всего смеются. А еще они могут друг за другом повторять

Игра на развитие чувства ритма « Летка-Енка»

Муз рук: Молодцы какие. А за хорошее выступление клоунам дарят цветы

Дыхательная гимнастика ____ (Аро-мат на выдохе)

А вы знаете, в цирке иногда выступают и певцы вот и мы будем выступать, и петь песни. А прежде чем артисты идут на арену, они упражняют свой голос.

Распевка МИ, Ме, Ма , Мо, Му.

Песня _____ «Смешинки»

Муз рук :И вот ,наши артисты снова выходят на арену, чтобы исполнить для зрителей свои любимые номера.А какой номер мы сможем показать для наших зрителей?

Дети: Польку

« Джон Грей» _____ (дети выходят ,становятся парами)

Танец – « Полька»

Музыкальный руководитель.

Какой же цирк без музыки, которую исполняет оркестр. Мне очень хочется, чтобы вы сыграли на музыкальных инструментах.

(Детям предлагается выбрать музыкальный инструмент и сыграть в оркестре).

Игра на детских музыкальных инструментах

Муз Рук : Весёлый цирк у нас в гостях. Ребята, какие артисты выступают в цирке?

Креативная гимнастика __ **Веселый цирк** _____

Муз руководитель: Представление подходит к концу . Гаснут огни. Цирк прощается с гостями, но ждет новой встречи.

Песня « До свидания цирк»
Звучит « Парад-Але». (делаем круг)

Рефлексия:

Музыкальный руководитель:

Вот мы и побывали в цирке, поиграли, послушали музыку, потанцевали. Понравилось вам? Что кому больше всего понравилось. И конечно, чтобы мы надолго запомнили наше выступление сюрприз.

Муз руководитель : Спасибо вам , ребята.

« До свидания»

